

VIS

1-3 标志方格坐标制图
Mark Grid Coordinate Drawing

在此分析图形标志的造型比例及空间距离等相互关系，对标志的组成进行形象直观的阐述。本页的意义在于告知使用者认识此图形标志的正确形态，并以此作为监督标准，确保品牌形象统一、正确传播。

注意事项：
在一般情况下使用图形标志，应尽量使用提供的光盘电子文件，避免在重绘中出现误差。



VIS

6-1 标志与标准字组合多种模式

Brand Main Logo
Horizontal &
Vertical Combination

为适应不同使用场合与环境，确保信息传达的清晰与准确，特设计标志的多种组合形式。

使用中不得改变其形状的比例结构，一致连贯的使用标志有助于保证风格的统一性，使标志更容易识别，标志必须使用本手册中对应的电子完稿文件，不得做任何修改，包括任何变形和重新绘制，也不要将各部分分开使用。

以标志的高度为一个单位A的范围为标识安全空间，并随着品牌标志大小的变化而变化。



11MM

标志标准中英文首选组合
最小使用规范
高度不小于 11MM

VIS

6-1 标志与标准字组合多种模式

Brand Main Logo
Horizontal &
Vertical Combination

为适应不同使用场合与环境，确保信息传达的清晰与准确，特设计标志的多种组合形式。

使用中不得改变其形状的比例结构，一致连贯的使用标志有助于保证风格的统一性，使标志更容易识别，标志必须使用本手册中对应的电子完稿文件，不得做任何修改，包括任何变形和重新绘制，也不要将各部分分开使用。

以标志的高度为一个单位A的范围为标识安全空间，并随着品牌标志大小的变化而变化。



VIS

1-5 标志反白效果图

Standard Combination Set Anti-white Draft

为保持品牌表示组合的统一性，特设计了品牌标识的所有组合，为达到后期的可执行性与落地性，特作此规范。本页为品牌各种组合形式集合稿的反白稿版本。

注意事项

组合的安全空间应遵循学院表示安全空间使用规律，在组合周边必须保留足够的安全空间。在一般情况下使用学院表示组合，应使用提供的电子文件，切勿重新绘制，以避免在重绘中出现误差。



反白稿

反白稿